

# BIOGRAPHIE

François-Marie Banier vit et travaille à Paris, où il est né le 27 juin 1947.

[www.fmbanier.com](http://www.fmbanier.com)

## EXPOSITIONS

### EXPOSITIONS PERSONNELLES

- 1991 **Photographies**, Musée national d'art moderne, Centre Georges Pompidou, Paris
- 1994 Bunkamura Gallery, Tokyo
- 1995 Galerie Beatrice Wassermann, Munich
- 1997 **François-Marie Banier : Photographies**, Galleria Francese, Rome
- 1998 **Private Heroes**, Württembergischer Kunstverein, Stuttgart, organisée par Martin Hentschel
- 1999 **Vivre**, Pinacoteca do Estado, São Paulo  
**Vivre**, Museu de Arte Moderna, Rio de Janeiro  
**Derniers Travaux**, Galerie Ghislaine Hussenot, Paris
- 2000 **Fotos y pinturas**, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires  
**François-Marie Banier**, Triennale di Milano & Fondazione Mudima, Milan  
**François-Marie Banier**, Tokyo Metropolitan Museum of Photography, Tokyo  
**Täglich Neues**, Ludwig Museum, Coblenz
- 2001 **François-Marie Banier : Photographies and paintings**, Ludwig Museum, Budapest
- 2003 **François-Marie Banier**, Maison européenne de la photographie, Paris  
**Grandeur Nature**, Crypte de Notre Dame de la Treille, Lille, dans le cadre des Transphotographiques
- 2004 **François-Marie Banier**, Bass Museum of Art, Miami Beach  
**On the Edge**, Museum Haus Lange, Krefeld organisée par Martin Hentschel  
**François-Marie Banier**, Galerie Ghislaine Hussenot, Paris
- 2005 **Perdre la tête**, Académie de France à Rome, Villa Médicis, Rome
- 2006 **True Stories**, Istanbul Modern, Istanbul  
**Perdre la tête**, Théâtre de la photographie et de l'image, Nice
- 2007 **Perdre la tête**, Grand Manège, Moscou  
**La vérité**, Église Saint-Maurice, Lille, dans le cadre des Transphotographiques

- François-Marie Banier**, Gagosian Gallery, Beverly Hills
- Written photos**, Villa Oppenheim, Berlin, organisée par Dieter Appelt et Matthias Niehoff
- 2008 **Fotografias de François-Marie Banier**, Centro de Congressos, Estoril, dans le cadre du *Estoril Film Festival 08*
- Ceux du Voyage**, Ecole Supérieure des Arts Visuels, Marrakech
- 2009 **Beckett**, « La Maison européenne de la photographie hors les murs, Paris », Maison de la Photographie, Lille
- 2011 **Die Metamorphose des Augen-Blick (La métamorphose du moment)**, Galerie AbtArt, Stuttgart, organisée par Jan Hoet
- 2012 **Banier, Portraits**, Helmut Newton Foundation, Berlin, en parallèle de deux expositions d'Helmut Newton: **World without Men** et **Archives de Nuit**
- 2020 **François-Marie Banier, Marie-Laure de Noailles, 1969-1970**, Villa Noailles, Hyères, dans le cadre du 35ème Festival international de mode, de photographie et d'accessoires de mode

### EXPOSITIONS COLLECTIVES

- 1996-1997 **Double vie, double vue**, Fondation Cartier pour l'art contemporain, Paris
- 1998 **Photobiennale**, Le Grand Manège, Moscou
- 2004 **Acquisitions récentes**, Maison européenne de la photographie, Paris
- 2005 **(my private) Heroes**, MARTa Herford , Herford
- Atelier David Adamson**, Maison européenne de la photographie, Paris
- 2006 **Imagetexte**, Espace Topographie de l'art, Paris
- Damiani, De Nobili, Tosi. Scénographies et costumes, trois grands artistes du XXe siècle**, Académie de France à Rome, Villa Médicis, Rome
- 2007 **Les instantanés du bonheur, « La Maison européenne de la photographie au Centre Cultural, Banco do Brasil »**, Mois de la Photo, Rio de Janeiro
- 2008 **La Collection Transphotographiques**, La Fondation Kulczyk, Poznan
- Casting de stars : les images d'Henry Chapier**, Théâtre de la Photographie et de l'Image Charles Nègre, Nice
- Archetypes and Icons**, Gagosian Gallery, Beverly Hills
- Loss of control : Grenzgänge zur Kunst von Félicien Rops bis heute**, MARTa Herford, Herford, organisée par Jan Hoet
- 2009 **Hellwach gegenwärtig – Ausblicke auf die Sammlung Marta**, MARTa Herford, Herford
- 2010 **Steidl. Quand la photo devient livre. De Robert Frank à Karl Lagerfeld**, Musée de l'Elysée, Lausanne puis La Monnaie de Paris, Paris

- Group Show: Barney Kulok, François-Marie Banier, Joel Sternfeld, Moyra Davey, Stephen Shore, Martin d'Orgeval**, Galerie Hussenot, Paris
- 2011 **Diane von Fürstenberg: Journey of a Dress**, The Pace Gallery, Pékin  
**Photomonth in Krakow**, Foundation for Visual Arts, Cracovie  
**Beyond Words: Photography in the New Yorker**, Howard Greenberg Gallery, New York
- 2012 **Beyond Words: Photography in the New Yorker**, UCCA, Pékin
- 2013 **Middle Gate Geel'13**, Geel, organisée par Jan Hoet  
**2003.10.16 – Der Blick zurück nach vorn – 10 JAHRE ABTART** , Galerie AbtArt, Karlsruhe
- 2014 **Paparazzi! Photographes, stars et artistes**, Centre Pompidou-Metz, Metz, puis Schirn Kunsthalle, Francfort  
**Diane von Fürstenberg: Journey of a Dress**, Wilshire May Company Building, LACMA Campus, Los Angeles  
**De Zee : Salut d'Honneur Jan Hoet**, MuZEE, Ostende
- 2018 **Les Lalanne**, Ben Brown Fine Arts, Londres
- 2018 Galerie du Passage, Paris
- 2019 **Love my way**, Villa Noailles, Hyères
- 2019 **Foot et monde arabe**, Institut du monde arabe, Paris
- 2019 **On the Backlot**, Galerie Balice Hertling, Paris
- 2019 **Nouveaux regards # 2**, Villa Noailles, Hyères  
**Yves Saint Laurent, Les coulisses de la haute couture à Lyon**, Musée des Tissus, Lyon
- 2020 **Un été à Hyères**, Villa Noailles, Salon rose, Hyères, (préfiguration de l'exposition de l'automne)  
**A falcon's eye : a tribute to sheikh Saoud al Thani**, Museum of Islamic Art, Doha (Qatar)

## BIBLIOGRAPHIE

### MONOGRAPHIES

- 1991 **Photographies**, Gallimard / Denoël, Paris
- 1996 **Past Present**, William Morrow and Company, New York
- 1997 **Photographies**, cat. d'expo Rome, Galleria Francese  
**Past Present**, Schirmer / Mosel, Munich

- 1998 **Private Heroes : Photographien – Photoübermalungen - Malerei**, cat. d'expo Stuttgart, Württembergischer Kunstverein ; Cantz, Ostfildern
- 1999 **Vivre : oeuvres récentes**, cat. d'expo São Paulo, Pinacoteca do Estado et Rio de Janeiro, Museu de Arte Moderna,  
**Derniers Travaux**, cat. d'expo Paris, Galerie Ghislaine Hussenot
- 2000 **Fotos y pinturas**, cat. d'expo Buenos Aires, Centro Cultural Recoleta ; Buenos Aires, Centro Cultural Recoleta / Gallimard, Paris  
**François-Marie Banier**, cat. d'expo Milan, Triennale di Milano & Fondazione Mudima ; Mudima, Milan  
**François-Marie Banier**, cat. d'expo Tokyo, Tokyo Metropolitan Museum of Photography ; Metropolitan Museum of Photography / Metropolitan Foundation for History and Culture, Tokyo  
**Täglich Neues**, cat. d'expo Coblenz, Ludwig Museum et Budapest, Ludwig Museum ; Wienand, Cologne
- 2001 **Brésil**, Gallimard, Paris
- 2003 **François-Marie Banier**, cat. d'expo Paris, Maison européenne de la photographie ; Gallimard, Paris
- 2004 **On the Edge**, cat. d'expo Krefeld, Museum Haus Lange ; Kerber, Bielefeld, Martin Hentschel (éd.)
- 2005 **Perdre la tête**, cat. d'expo Rome, Académie de France à Rome, Villa Médicis et cat. d'expo Nice, Théâtre de la Photographie et de l'Image ; Steidl, Göttingen / Gallimard, Paris, Martin d'Orgeval (éd.),  
(Die Schönsten deutschen Büchern 2006 / Prix du Meilleur livre allemand 2006)
- 2006 **True Stories**, cat. d'expo Istanbul, Istanbul Modern  
**Le Chanteur muet des rues** ; Gallimard, Paris, Martin d'Orgeval (éd.), textes d'Erri de Luca
- 2007 **Perdre la tête**, cat. d'expo Moscou (brochure), Grand Manège  
**Banier**, cat. d'expo Beverly Hills, Gagosian Gallery, Martin d'Orgeval (éd.)  
**Written photos**, cat. d'expo Berlin, Villa Oppenheim, Dieter Appelt & Matthias Niehoff (éd.)
- 2008 **Vive la Vie**, Steidl, Göttingen,
- 2009 **Vous me manquez / I missed you** ; Steidl, Göttingen, Martin d'Orgeval (éd.)  
**Beckett** ; Steidl, Göttingen, Martin d'Orgeval (éd.)  
**Grandes Chaleurs** ; Steidl, Göttingen, Martin d'Orgeval (éd.)
- 2010 **Boîte de dessins**, Autocar vol.1, Steidl, Göttingen,  
**Brioche lait pot poire**, Autocar vol.2, Steidl, Göttingen,  
**To have fun at home**, Autocar vol.3, Steidl, Göttingen,  
**On n'est jamais tranquille**, Autocar vol.4, Steidl, Göttingen,  
**I am fascinated**, Autocar vol.5, Steidl, Göttingen,

- 2011 **Comme des Etoiles**, Autocar vol.6, Steidl, Göttingen,  
**Poaimé**, Autocar vol.7, Steidl, Göttingen,  
**Follow me**, Autocar vol.8, Steidl, Göttingen,  
**A 2 doigts**, Autocar vol.9, Steidl, Göttingen,  
**Optimisme**, Autocar vol.10, Steidl, Göttingen,  
**Pense à moi**, Autocar vol.11, Steidl, Göttingen,
- 2015 **Never stop dancing**, Steidl, Göttingen,  
**Imprudences**, Steidl, Göttingen,
- 2020 **Dreamers, Catalogue irraisonnable Vol. 1**, Steidl, Göttingen, Martin d'Orgeval (éd.),  
 texte d'Erri de Luca  
**Battlefields, Catalogue irraisonnable Vol. 2**, Steidl, Göttingen, Martin d'Orgeval  
 (éd.)  
**Passport, Catalogue irraisonnable Vol. 3**, Steidl, Göttingen, Martin d'Orgeval (éd.),  
 textes de Atiq Rahimi  
**François-Marie Banier Marie-Laure de Noailles 1969-1970**, cat. d'expo Hyères,  
 Villa Noailles, Villa Noailles, Hyères

### LIVRES ET CATALOGUES COLLECTIFS

- 2005 **(my private) Heroes**, cat. d'expo Herford, MARTa Herford, Kerber, Bielefeld, Jan  
 Hoet (éd.)  
**Atelier Adamson**, cat. d'expo Paris, Maison européenne de la photographie ; Steidl,  
 Göttingen / Maison européenne de la photographie, Paris
- 2008 **Collection Transphotographiques**, cat. d'expo Poznan  
**Casting de Stars, Le choix d'Henry Chapiro dans les collections de la Maison  
 européenne de la photographie : icônes, coups de coeur, et découvertes**, cat.  
 d'expo Nice, Théâtre de la Photographie et de l'Image ; Nice Musées / Théâtre de la  
 Photographie et de l'Image, Nice  
**Loss of Control : Grenzgänge zur Kunst von Félicien Rops bis heute**, cat. d'expo  
 Herford, MARTa Herford
- 2009 **Hellwach**, cat. d'expo Herford, MARTa Herford  
**Henry Frank, Father photographer 1890 – 1976**, Steidl, Göttingen, Robert Frank et  
 François-Marie Banier (éd.)
- 2011 **Blow by Blow - The story of Isabella Blow**, Detmar Blow et Tom Sykes,  
 HarperCollins Publishers, New York  
**Repères, Espace Topographie de l'art dix ans**, Espace Topographie de l'art, Paris  
**One artist, minimum 25m<sup>2</sup> pour un artiste**, cat. d'expo Karlsruhe, art Karlsruhe  
 (foire internationale des modernes classiques et de l'art contemporain), Lindemanns  
 Bibliothek, Bretten,

- Alias**, Foundation for Visual Arts, Cracovie, (publié à l'occasion du Mois de la Photo à Cracovie 13 mai – 12 juin 2011)
- 2012 **Kate : The Kate Moss Book**, Rizzoli, New York
- 2013 **Middle Gate Geel'13** ; Borgerhoff & Lambergits, Geel
- Isabelle Adjani : un mythe de l'incarnation**, Arnaud Duprat, Le Bord de l'eau, Lormont
- 2014 **Das Meer, The Sea, La Mer, De Zee : Hommage à Jan Hoet**, cat. d'expo Ostende, Hatje Cantz, Ostfildern
- Diane von Fürstenberg, Journey of a Dress**, Rizzoli, New York
- Paparazzi! Photographes, stars et artistes**, cat. d'expo Metz, Centre Pompidou-Metz, Flammarion, Paris
- Birds of Paradise : plumes & feathers in fashion**, cat. d'expo Anvers, MoMu, Lannoo, Tielt (titre de l'expo : Birds of Paradise. Panache de Plumes)
- The woman I wanted to be**, Diane von Fürstenberg, Simon & Schuster, New York
- Loulou de la Falaise**, Rizzoli, New York, Ariel de Ravenel (éd.)
- 2015 **Alexander McQueen**, cat. d'expo Londres, Victoria and Albert Museum, V&A Publishing, Londres, Claire Wilcox (éd.) (titre de l'expo : Alexander McQueen : Savage Beauty)
- 2016 **All about Yves**, Catherine Örmén, Larousse, Paris
- Eric Rohmer : a biography**, A. de Baecque et N. Herpe, Columbia University Press, New York
- 2017 **Les musées Yves Saint Laurent, Paris / Marrakech**, sous la direction scientifique d'A. Samuel, RMN, Paris
- Jacques Grange collectionneur**, cat. de vente Paris 21 et 22 novembre 2017, Sotheby's, Paris
- 2019 **Yves Saint Laurent, Les coulisses de la haute couture à Lyon**, cat. d'expo Lyon, Musée des Tissus, Libel, Lyon
- 2020 **Marrakech Flair**, textes de Marisa Berenson, Assouline, New York
- 35<sup>e</sup> festival international de mode, de photographie, et d'accessoires de mode, Hyères**, Villa Noailles, Hyères
- A falcon's eye : tribute to sheikh Saoud al Thani**, cat. d'expo Doha (Qatar), Museum of Islamic Art, Skira, Milan, Museum of Islamic Art et Qatar Museums, Doha

## **ROMANS**

- Les résidences secondaires ou la vie distraite**, Grasset, Paris, 1969 ; Le Livre de poche, Paris, 1974, N° 3997 ; Gallimard, Paris, 1993, collection Folio N° 2444
- Ladanjski susreti / Prokletstvo prošlosti, Naprijed, Ini Zagreb, 1973
- Le passé composé**, Grasset, Paris, 1971 ; Le Livre de poche, Paris, 1978, N° 5096 ; Gallimard, Paris, 1994, collection Folio N° 2564

Le passé composé, trad. Kasumiko Murakami, Japan, 1974

Czas Przeszły, Książ i Wiedza, Warszawa, 1978

Pasado compuesto, Luis Blat Mellado, Libros del Silencio, Barcelone, 2010

**La tête la première**, Grasset, Paris, 1972 ; Gallimard, Paris, 1995, collection Folio N° 2715

**Balthazar, fils de famille**, Gallimard, Paris, 1985 ; Gallimard, Paris 1987, collection Folio N° 1828

Balthazar, rapaz de família, Tati Moraes, Editora Guanaraba, Rio de Janeiro, 1987

Balthazar, A Család Szemefénye, Magvető, Budapest, 2002

Balthazar, Sohn aus gutem Hause, Steidl, Göttingen, 2009

Balthazar, fils de famille, Marsam, Rabat, 2009

**Sur un air de fête**, Gallimard, Paris, 1990 ; Gallimard, Paris, 1999, collection Folio N° 3283

**Les femmes du métro Pompe**, Gallimard, Paris, 2006 ; Gallimard, Paris, 2008, collection Folio N° 4676

Las españolas del metro Pompe, Aloma Rodríguez, Libros del Silencio, Barcelone, 2012

**Johnny Dasolo**, Gallimard, Paris, 2008

## **THÉÂTRE**

**Hôtel du Lac**, Gallimard, Paris 1975

**Nous ne connaissons pas la même personne**, Grasset, Paris 1978

**Je ne t'ai jamais aimé**, Gallimard, Paris 2000

Soha nem szerettelek, Magvető, Budapest, 2001

## **PRIX**

1986 **Grand Prix des Lectrices de Elle**, pour Balthazar, fils de famille

2006 **Die schönsten deutschen Bücher**, pour Perdre la tête, Gallimard/Steidl (Meilleur livre allemand – livres d'art, livres de photographies, catalogues d'exposition)

2007 **Couronne d'Argent**, Festival « La mode et le style », Moscou, pour l'exposition Perdre la tête au Grand Manège

## **FILMOGRAPHIE (acteur)**

### **Long-métrage**

- 1982 **Chassé-croisé** d'Arielle Dombasle  
1983 **L'Argent** de Robert Bresson  
1985 **La Nuit porte-jarretelles** de Virginie Thévenet  
1987 **4 aventures de Reinette et Mirabelle** d'Eric Rohmer  
1993 **L'Arbre, le Maire et la Médiathèque** d'Eric Rohmer  
2001 **L'Anglaise et le Duc** d'Eric Rohmer  
2008 **L'Heure d'été** d'Olivier Assayas  
2015 **Mon roi** de Maïwenn

### **Court-métrage**

- 1985 **Rosette vend des roses** de Rosette  
1986 **Rosette vole les voleurs** de Rosette  
1987 **Rosette cherche une chambre** de Rosette