

BIOGRAPHY

François-Marie Banier lives and works in Paris, where he was born on the 27th of June in 1947.

www.fmbanier.com

EXHIBITIONS

SOLO EXHIBITIONS

- 1991 **Photographies**, Musée national d'art moderne, Centre Georges Pompidou, Paris
- 1994 Bunkamura Gallery, Tokyo
- 1995 Beatrice Wassermann Gallery, Munich
- 1997 **François-Marie Banier : Photographies**, Galleria Francese, Rome
- 1998 **Private Heroes**, Würtembergischer Kunstverein, Stuttgart, curated by Martin Hentschel
- 1999 **Vivre**, Pinacoteca do Estado, São Paulo
Vivre, Museu de Arte Moderna, Rio de Janeiro
Derniers Travaux, Ghislaine Hussenot Gallery, Paris
- 2000 **Fotos y pinturas**, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires
François-Marie Banier, Triennale di Milano & Fondazione Mudima, Milan
François-Marie Banier, Tokyo Metropolitan Museum of Photography, Tokyo
Täglich Neues, Ludwig Museum, Koblenz
- 2001 **François-Marie Banier : Photographies and paintings**, Ludwig Museum, Budapest
- 2003 **François-Marie Banier**, Maison européenne de la photographie, Paris
Grandeur Nature, Crypte de Notre Dame de la Treille, Lille, during the Transphotographiques
- 2004 **François-Marie Banier**, Bass Museum of Art, Miami Beach
On the Edge, Museum Haus Lange, Krefeld, curated by Martin Hentschel
François-Marie Banier, Ghislaine Hussenot Gallery, Paris
- 2005 **Perdre la tête**, Académie de France à Rome, Villa Medici, Rome
- 2006 **True Stories**, Istanbul Modern, Istanbul
Perdre la tête, Théâtre de la photographie et de l'image, Nice
- 2007 **Perdre la tête**, Moscow Manege, Moscow
La vérité, Église Saint-Maurice, Lille, during the Transphotographiques

François-Marie Banier, Gagosian Gallery, Beverly Hills

Written photos, Villa Oppenheim, Berlin, curated by Dieter Appelt and Matthias Niehoff

- 2008 **Fotografias de François-Marie Banier**, Centro de Congressos, Estoril, during the *Estoril Film Festival 08*
- Ceux du Voyage**, Ecole Supérieure des Arts Visuels, Marrakech
- 2009 **Beckett**, « La Maison européenne de la photographie hors les murs, Paris », Maison de la Photographie, Lille
- 2011 **Die Metamorphose des Augen-Blick**, AbtArt gallery, Stuttgart, curated by Jan Hoet
- 2012 **Banier, Portraits**, Helmut Newton Foundation, Berlin, in parallel with two exhibitions of d'Helmut Newton: **World without Men** et **Archives de Nuit**
- 2020 **François-Marie Banier, Marie-Laure de Noailles, 1969-1970**, Villa Noailles, Hyères, during the 35th International Festival of Fashion, Photography and Fashion Accessories

GROUP EXHIBITIONS

- 1996-1997 **Double vie, double vue**, Fondation Cartier pour l'art contemporain, Paris
- 1998 **Photobiennale**, Moscow Manege, Moscow
- 2004 **Acquisitions récentes**, Maison européenne de la photographie, Paris
- 2005 **(my private) Heroes**, MARTa Herford , Herford
Atelier David Adamson, Maison européenne de la photographie, Paris
- 2006 **Imagetexte**, Espace Topographie de l'art, Paris
Damiani, De Nobili, Tosi. Scénographies et costumes, trois grands artistes du XXe siècle, Académie de France à Rome, Villa Medici, Rome
- 2007 **Les instantanés du bonheur**, « La Maison européenne de la photographie au Centre Cultural, Banco do Brasil », Month of Photo, Rio de Janeiro
- 2008 **La Collection Transphotographiques**, The Kulczyk Foundation, Poznan
Casting de stars : les images d'Henry Chapier, Théâtre de la Photographie et de l'Image Charles Nègre, Nice
Archetypes and Icons, Gagosian Gallery, Beverly Hills
Loss of control : Grenzgänge zur Kunst von Félicien Rops bis heute, MARTa Herford, Herford, curated by Jan Hoet
- 2009 **Hellwach gegenwärtig – Ausblicke auf die Sammlung Marta**, MARTa Herford, Herford
- 2010 **Steidl. Quand la photo devient livre. De Robert Frank à Karl Lagerfeld**, Musée de l'Elysée, Lausanne then La Monnaie de Paris, Paris
Group Show: Barney Kulok, François-Marie Banier, Joel Sternfeld, Moyra Davey, Stephen Shore, Martin d'Orgeval, Hussenot Gallery, Paris

- 2011 **Diane von Fürstenberg: Journey of a Dress**, The Pace Gallery, Pékin
Photomonth in Krakow, Foundation for Visual Arts, Krakow
Beyond Words: Photography in the New Yorker, Howard Greenberg Gallery, New York
- 2012 **Beyond Words: Photography in the New Yorker**, UCCA, Pékin
- 2013 **Middle Gate Geel'13**, Geel, curated by Jan Hoet
2003.10.16 – Der Blick zurück nach vorn – 10 JAHRE ABTART, AbtArt Gallery, Karlsruhe
- 2014 **Paparazzi! Photographes, stars et artistes**, Centre Pompidou-Metz, Metz, then Schirn Kunsthalle, Francfort
Diane von Fürstenberg: Journey of a Dress, Wilshire May Company Building, LACMA Campus, Los Angeles
De Zee : Salut d'Honneur Jan Hoet, MuZEE, Ostende
- 2018 **Les Lalanne**, Ben Brown Fine Arts, London
- 2018 Galerie du Passage, Paris
- 2019 **Love my way**, Villa Noailles, Hyères
- 2019 **Foot et monde arabe**, Institut du monde arabe, Paris
- 2019 **On the Backlot**, Balice Hertling Gallery, Paris
- 2019 **Nouveaux regards # 2**, Villa Noailles, Hyères
Yves Saint Laurent, Les coulisses de la haute couture à Lyon, Musée des Tissus, Lyon
- 2020 **Un été à Hyères**, Villa Noailles, Salon rose, Hyères
A falcon's eye : a tribute to sheikh Saoud al Thani, Museum of Islamic Art, Doha (Qatar)

BIBLIOGRAPHY

MONOGRAPHS

- 1991 **Photographies**, Gallimard / Denoël, Paris
- 1996 **Past Present**, William Morrow and Company, New York
- 1997 **Photographies**, exhib. cat. Rome, Galleria Francese
Past Present, Schirmer / Mosel, Munich
- 1998 **Private Heroes : Photographien – Photoübermalungen - Malerei**, exhib. cat. Stuttgart, Württembergischer Kunstverein ; Cantz, Ostfildern
- 1999 **Vivre : oeuvres récentes**, exhib. cat. São Paulo, Pinacoteca do Estado et Rio de Janeiro, Museu de Arte Moderna,

Derniers Travaux, exhib. cat. Paris, Ghislaine Hussenot Gallery

- 2000 **Fotos y pinturas**, exhib. cat. Buenos Aires, Centro Cultural Recoleta ; Buenos Aires, Centro Cultural Recoleta / Gallimard, Paris
- François-Marie Banier**, exhib. cat. Milan, Triennale di Milano & Fondazione Mudima ; Mudima, Milan
- François-Marie Banier**, exhib. cat. Tokyo, Tokyo Metropolitan Museum of Photography ; Metropolitan Museum of Photography / Metropolitan Foundation for History and Culture, Tokyo
- Täglich Neues**, exhib. cat. Koblenz, Ludwig Museum and Budapest, Ludwig Museum ; Wienand, Cologne
- 2001 **Brésil**, Gallimard, Paris
- 2003 **François-Marie Banier**, exhib. cat. Paris, Maison européenne de la photographie ; Gallimard, Paris
- 2004 **On the Edge**, exhib. cat. Krefeld, Museum Haus Lange ; Kerber, Bielefeld, Martin Hentschel (ed.)
- 2005 **Perdre la tête**, exhib. cat. Rome, Académie de France à Rome, Villa Medici and exhib. cat. Nice, Théâtre de la Photographie et de l'Image ; Steidl, Göttingen / Gallimard, Paris, Martin d'Orgeval (ed.), (Die Schönsten deutschen Büchern 2006 / Best German book award 2006)
- 2006 **True Stories**, exhib. cat. Istanbul, Istanbul Modern
- Le Chanteur muet des rues** ; Gallimard, Paris, Martin d'Orgeval (ed.), texts by Erri de Luca
- 2007 **Perdre la tête**, exhib. cat. Moscow (brochure), Moscow Manege
- Banier**, exhib. cat. Beverly Hills, Gagosian Gallery, Martin d'Orgeval (ed.)
- Written photos**, exhib. cat. Berlin, Villa Oppenheim, Dieter Appelt & Matthias Niehoff (ed.)
- 2008 **Vive la Vie**, Steidl, Göttingen,
- 2009 **Vous me manquez / I missed you** ; Steidl, Göttingen, Martin d'Orgeval (ed.)
- Beckett** ; Steidl, Göttingen, Martin d'Orgeval (ed.)
- Grandes Chaleurs** ; Steidl, Göttingen, Martin d'Orgeval (ed.)
- 2010 **Boîte de dessins**, Autocar vol.1, Steidl, Göttingen,
- Brioche lait pot poire**, Autocar vol.2, Steidl, Göttingen,
- To have fun at home**, Autocar vol.3, Steidl, Göttingen,
- On n'est jamais tranquille**, Autocar vol.4, Steidl, Göttingen,
- I am fascinated**, Autocar vol.5, Steidl, Göttingen,
- 2011 **Comme des Etoiles**, Autocar vol.6, Steidl, Göttingen,
- Poaimé**, Autocar vol.7, Steidl, Göttingen,
- Follow me**, Autocar vol.8, Steidl, Göttingen,

- A 2 doigts**, Autocar vol.9, Steidl, Göttingen,
- Optimisme**, Autocar vol.10, Steidl, Göttingen,
- Pense à moi**, Autocar vol.11, Steidl, Göttingen,
- 2015 **Never stop dancing**, Steidl, Göttingen,
Imprudences, Steidl, Göttingen,
- 2020 **Dreamers, Catalogue irraisonnable Vol. 1**, Steidl, Göttingen, Martin d'Orgeval (ed.),
text by Erri de Luca
Battlefields, Catalogue irraisonnable Vol. 2, Steidl, Göttingen, Martin d'Orgeval (ed.)
Passport, Catalogue irraisonnable Vol. 3, Steidl, Göttingen, Martin d'Orgeval (ed.),
texts by Atiq Rahimi
- François-Marie Banier Marie-Laure de Noailles 1969-1970**, exhib. cat Hyères,
Villa Noailles, Villa Noailles, Hyères

COLLECTIVE BOOKS AND CATALOGUES

- 2005 **(my private) Heroes**, exhib. cat. Herford, MARTa Herford, Kerber, Bielefeld, Jan Hoet (ed.)
Atelier Adamson, exhib. cat. Paris, Maison européenne de la photographie ; Steidl, Göttingen / Maison européenne de la photographie, Paris
- 2008 **Collection Transphotographiques**, exhib. cat. Poznan
Casting de Stars, Le choix d'Henry Chapier dans les collections de la Maison européenne de la photographie : icônes, coups de cœur, et découvertes, exhib. cat. Nice, Théâtre de la Photographie et de l'Image ; Nice Musées / Théâtre de la Photographie et de l'Image, Nice
Loss of Control : Grenzgänge zur Kunst von Félicien Rops bis heute, exhib. cat Herford, MARTa Herford
- 2009 **Hellwach**, exhib. cat. Herford, MARTa Herford
Henry Frank, Father photographer 1890 – 1976, Steidl, Göttingen, Robert Frank and François-Marie Banier (ed.)
- 2011 **Blow by Blow - The story of Isabella Blow**, Detmar Blow and Tom Sykes, HarperCollins Publishers, New York
Repères, Espace Topographie de l'art dix ans, Espace Topographie de l'art, Paris
One artist, minimum 25m² pour un artiste exhib. cat. Karlsruhe, art Karlsruhe (international fair of modern classics and contemporary art), Lindemanns Bibliothek, Bretten,
- Alias**, Foundation for Visual Arts, Krakow, (publish for the Month of Photo in Krakow 13 may – 12 june 2011)
- 2012 **Kate : The Kate Moss Book**, Rizzoli, New York
- 2013 **Middle Gate Geel'13**, Borgerhoff & Lambergits, Geel

- Isabelle Adjani : un mythe de l'incarnation**, Arnaud Duprat, Le Bord de l'eau, Lormont
- 2014 **Das Meer, The Sea, La Mer, De Zee : Hommage à Jan Hoet**, exhib. cat Ostende, Hatje Cantz, Ostfildern
- Diane von Fürstenberg, Journey of a Dress**, Rizzoli, New York
- Paparazzi! Photographes, stars et artistes**, exhib. cat Metz, Centre Pompidou-Metz, Flammarion, Paris
- Birds of Paradise : plumes & feathers in fashion**, exhib. cat Anvers, MoMu, Lannoo, Tielt (title of the exhibition : Birds of Paradise. Panache de Plumes)
- The woman I wanted to be**, Diane von Fürstenberg, Simon & Schuster, New York
- Loulou de la Falaise**, Rizzoli, New York, Ariel de Ravenel (ed.)
- 2015 **Alexander McQueen**, exhib. cat London, Victoria and Albert Museum, V&A Publishing, London, Claire Wilcox (ed.) (title of the exhibition : Alexander McQueen : Savage Beauty)
- 2016 **All about Yves**, Catherine Örmen, Larousse, Paris
- Eric Rohmer : a biography**, A. de Baecque and N. Herpe, Columbia University Press, New York
- 2017 **Les musées Yves Saint Laurent, Paris / Marrakech**, under the scientific direction d'A. Samuel, RMN, Paris
- Jacques Grange collectionneur**, selling cat. Paris 21 and 22 novembre 2017, Sotheby's, Paris
- 2019 **Yves Saint Laurent, Les coulisses de la haute couture à Lyon**, exhib. cat Lyon, Musée des Tissus, Libel, Lyon
- 2020 **Marrakech Flair**, texts by Marisa Berenson, Assouline, New York
- 35^e festival international de mode, de photographie, et d'accessoires de mode, Hyères**, Villa Noailles, Hyères
- A falcon's eye : tribute to sheikh Saoud al Thani**, exhib. cat Doha (Qatar), Museum of Islamic Art, Skira, Milan, Museum of Islamic Art et Qatar Museums, Doha

NOVELS

Les résidences secondaires ou la vie distraite, Grasset, Paris, 1969 ; Le Livre de poche, Paris, 1974, N° 3997 ; Gallimard, Paris, 1993, Folio N° 2444

Ladanjski susreti / Prokletstvo prošlosti, Naprijed, Ini Zagreb, 1973

Le passé composé, Grasset, Paris, 1971 ; Le Livre de poche, Paris, 1978, N° 5096 ; Gallimard, Paris, 1994, Folio N° 2564

Le passé composé, trad. Kasumiko Murakami, Japan, 1974

Czas Przeszły, Książ i Wiedza, Warszawa, 1978

Pasado compuesto, Luis Blat Mellado, Libros del Silencio, Barcelona, 2010

La tête la première, Grasset, Paris, 1972 ; Gallimard, Paris, 1995, Folio N° 2715

Balthazar, fils de famille, Gallimard, Paris, 1985 ; Gallimard, Paris 1987, Folio N° 1828

Balthazar, rapaz de família, Tati Moraes, Editora Guanaraba, Rio de Janeiro, 1987

Balthazar, A Család Szemefénye, Magvető, Budapest, 2002

Balthazar, Sohn aus gutem Hause, Steidl, Göttingen, 2009

Balthazar, fils de famille, Marsam, Rabat, 2009

Sur un air de fête, Gallimard, Paris, 1990 ; Gallimard, Paris, 1999, Folio N° 3283

Les femmes du métro Pompe, Gallimard, Paris, 2006 ; Gallimard, Paris, 2008, Folio N° 4676

Las españolas del metro Pompe, Aloma Rodríguez, Libros del Silencio, Barcelona, 2012

Johnny Dasolo, Gallimard, Paris, 2008

THEATRE

Hôtel du Lac, Gallimard, Paris 1975

Nous ne connaissons pas la même personne, Grasset, Paris 1978

Je ne t'ai jamais aimé, Gallimard, Paris 2000

Soha nem szerettelek, Magvető, Budapest, 2001

AWARDS

1986 **Grand Prix des Lectrices de Elle**, for *Balthazar, fils de famille*

2006 **Die schönsten deutschen Bücher**, for *Perdre la tête*, Gallimard/Steidl Best German Book Award – Art books, Photography books, exhibition books)

2007 **Couronne d'Argent**, Festival « La mode et le style », Moscow, for the exhibition *Perdre la tête* at Moscow Manege.

FILMOGRAPHY (actor)

Movie

1982 **Chassé-croisé** by Arielle Dombasle

1983 **L'Argent** by Robert Bresson

- 1985 **La Nuit porte-jarretelles** by Virginie Thévenet
1987 **4 aventures de Reinette et Mirabelle** by Eric Rohmer
1993 **L'Arbre, le Maire et la Médiathèque** by Eric Rohmer
2001 **L'Anglaise et le Duc** by Eric Rohmer
2008 **L'Heure d'été** by Olivier Assayas
2015 **Mon roi** by Maïwenn

Short film

- 1985 **Rosette vend des roses** by Rosette
1986 **Rosette vole les voleurs** by Rosette
1987 **Rosette cherche une chambre** by Rosette