

UNE RÉPONSE DE FRANÇOIS-MARIE BANIER

Le magazine Capital, dans son numéro 228 de septembre 2010, m'a mis en cause. Or jamais de la vie je n'ai traité, de quelque façon que ce soit, quelqu'un de «vieille». Le propos que vous me prêtez «La vieille est là ?» est injurieux et grotesque. Qu'est-ce que ces catégories discriminatoires ? Jamais non plus je n'ai présenté un tourneur de pendules «aux pratiques mystérieuses» à Madame Bettencourt. Le docteur R., que vous citez, Madame

Bettencourt le connaissait bien longtemps avant moi. Enfin, parmi vos «révélations» sur les «secrets de la maison Bettencourt», il était, je pense, essentiel pour vos lecteurs de savoir qu'un «employé a ainsi vu un jour, ébahi, le photographe François-Marie Banier se soulager sur les plantes vertes ornant le perron» du porche d'entrée du domicile de Madame Bettencourt.

François-Marie Banier.